Case Chiuse HQ via Rosolino Pilo, 14 20129 Milano



CASE CHIUSE

www.casechiuse.net info@casechiuse.net

CARLO VALSECCHI

Carlo Valsecchi (Brescia, 1965) vive e lavora a Milano. Ha esposto le sue fotografie in numerose istituzioni nazionali e internazionali. Tra le recenti mostre personali ricordiamo: *Tamen Simul*, The Open Box, Milano, 2019; *Gasometro Man*, salone degli Incamminati, Pinacoteca Nazionale di Bologna, Bologna, 2019; Developing the future, Ex Ospedale dei Bastardini, Biennale di Fotografia dell'Industria e del Lavoro, Bologna, 2017; Roberto Coda Zabetta / Carlo Valsecchi, *Case Chiuse #01*, Garage Soccol, Milano, 2015; *Mare Nostrum*, Walter Keller Gallery, Zurigo, 2013; *San Luis*, Mart - Museo arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto, Rovereto, 2011.

Tra le più importanti mostre collettive: *Civilization: the way we live now*, MMCA, Seoul, 2018; UCCA, Beijing, e NGV, Melbourne, Australia, 2019; *Ceramica, Latte, Macchine e Logistica. Fotografie dell'Emilia-Romagna al lavoro*, MAST GALLERY, Bologna, 2016; *No Man Nature*, Fotografia Europea, Effetto Terra, Palazzo da Mosto, Reggio Emilia, 2015; *Industria Oggi/Industry Now*, MAST GALLERY, Bologna, 2015; Museo della Merda, Castelbosco, Piacenza, 2015; *Landmark: The Fields of Photography*, Somerset House, Londra, 2013; *Un libro, una mostra*, Galleria Carla Sozzani, Milano, 2013; *Un mondo nuovo*, UniCredit Art Collection, Milano, 2012; *Subverted*, Ivorypress, Madrid, 2012; 54a Biennale di Venezia, Padiglione Italia, invitato da Norman Foster, Venezia, 2011.

OPERE

Carlo Valsecchi
0940 Veracruz, Veracruz, MEX. 2010
01119 Bologna, IT. 2019
0955 Veracruz, Veracruz, MEX. 2010
C-Print, dibond on plexiglass
55 x 68 cm
Courtesy of the artist and Case Chiuse by Paola Clerico

SPIEGAZIONE DELLE OPERE INSTALLATE - Case Chiuse #08

La ricerca di Carlo Valsecchi nasce dall'incontro di tre variabili: lo spazio, il tempo e la luce. Variabili sempre presenti nel suo lavoro, alternando il vicino e il lontano, tra figurazione precisa e astrazione poetica. Le sue fotografie di grande formato, prive di presenza umana, spesso colgono punti di vista inaspettati che inizialmente destabilizzano la nostra percezione, per poi spingerci ad avere un rapporto più attivo con l'immagine.

L'installazione in mostra, un distillato del suo lavoro, è costruita attraverso tre nicchie preesistenti, volutamente dipinte di grigio scuro per far emergere le austerità spaziali che contraddistinguono la loro essenza. Il trittico fotografico, attraverso la lettura ortogonale, ci invita ad entrare in una sorta di passaggio che ricorda le chiese inferiori della Basilica di San Clemente al Laterano. Da qui accediamo ad un lavoro astratto dal forte impatto spaziale - una sorta di "contenitore spaziale" - per passare infine ad una possibile via d'uscita, tra le infinite possibili, rappresentata da un corridoio in cemento armato rivolto verso la luce accecante del Messico.

Carlo Valsecchi
0910 Amburgo, DE. 2012
3 foto / 3 photos, C-Print, dibond on plexiglass
14 x 17 cm ogni foto / each photo
Courtesy of the artist and Case Chiuse by Paola Clerico

Case Chiuse HQ via Rosolino Pilo, 14

20129 Milano

February 13[™] - April 18[™] 2020

Opening, February 12[™] 2020

from $6.30^{\,\mathrm{PM}}$ to $9^{\,\mathrm{PM}}$



TAREK ABBAR/A CONSTRUCTED WORLD/ ROBERTO CODA ZABETTA/ GABRIELE DE SANTIS/NICK DEVEREUX/ TAMARA HENDERSON/CARLO VALSECCHI/ NICO VASCELLARI CASE CHIUSE #08

www.casechiuse.net

info@casechiuse.net

Opere in mostra / Artworks on show

per ulteriori informazioni sulle opere, per favore contattare / for more information on the works, please contact

Paola Clerico +39 348 7353469 paola.clerico@gmail.com Ginevra D'oria +39 349 7953667 ginevra.doria@gmail.com

www.casechiuse.net



Carlo Valsecchi # 0940 Veracruz, Veracruz, MEX. 2010 C-Print, dibond on plexiglass 55 x 68 cm Ed.: 1/3 (in questo formato / in this format) Courtesy of the artist and Case Chiuse by Paola Clerico





Carlo Valsecchi
01119 Bologna, IT. 2019
C-Print, dibond on plexiglass
55 x 68 cm
Ed.: 1/3 (in questo formato / in this format)
Courtesy of the artist and Case Chiuse by Paola Clerico





Carlo Valsecchi # 0955 Veracruz, Veracruz, MEX. 2010 C-Print, dibond on plexiglass 55 x 68 cm Ed.: 1/3 (in questo formato / in this format) Courtesy of the artist and Case Chiuse by Paola Clerico





Installation view: Carlo Valsecchi, # 0940 Veracruz, Veracruz, MEX. 2010; # 01119 Bologna, IT. 2019; # 0955 Veracruz, Veracruz, MEX. 2010





Carlo Valsecchi

0910 Amburgo, DE. 2012

3 foto / 3 photos, C-Print, dibond on plexiglass
14 x 17 cm ogni foto / each photo
Ed.: 1/10 (in questo formato / in this format)

Courtesy of the artist and Case Chiuse by Paola Clerico







Installation view: Case Chiuse #08

